



Fig. 1. Situación de Pintia en la península Ibérica, en la región vaccea y en la Ribera del Duero, con sus principales áreas: ciudad de Las Quintanas, arrabales de Lo Hoyos, barrio alfarero de Carralaceña, ustrina de Los Cenizales y necrópolis de Las Ruedas. El topónimo de las Navas señala el carácter pantanoso del enclave.



Fig. 2. Vista de la necrópolis de Las Ruedas de Pintia (A y B). Ajuares y su disposición en el loculus de la tumba 98 (C y D). Recreación de los funerales de la niña (tumba 127b) y las dos mujeres (tumbas 127a y 128) de Las Ruedas (ilustración: Luis Pascual Repiso-CEVFW/UVa) (E). Tumbas 127a (inf.) y 127b (sup.) in situ (F). Fíbula con cabeza de lobo de bronce y ojos blancos de calcita, de la tumba 127b.

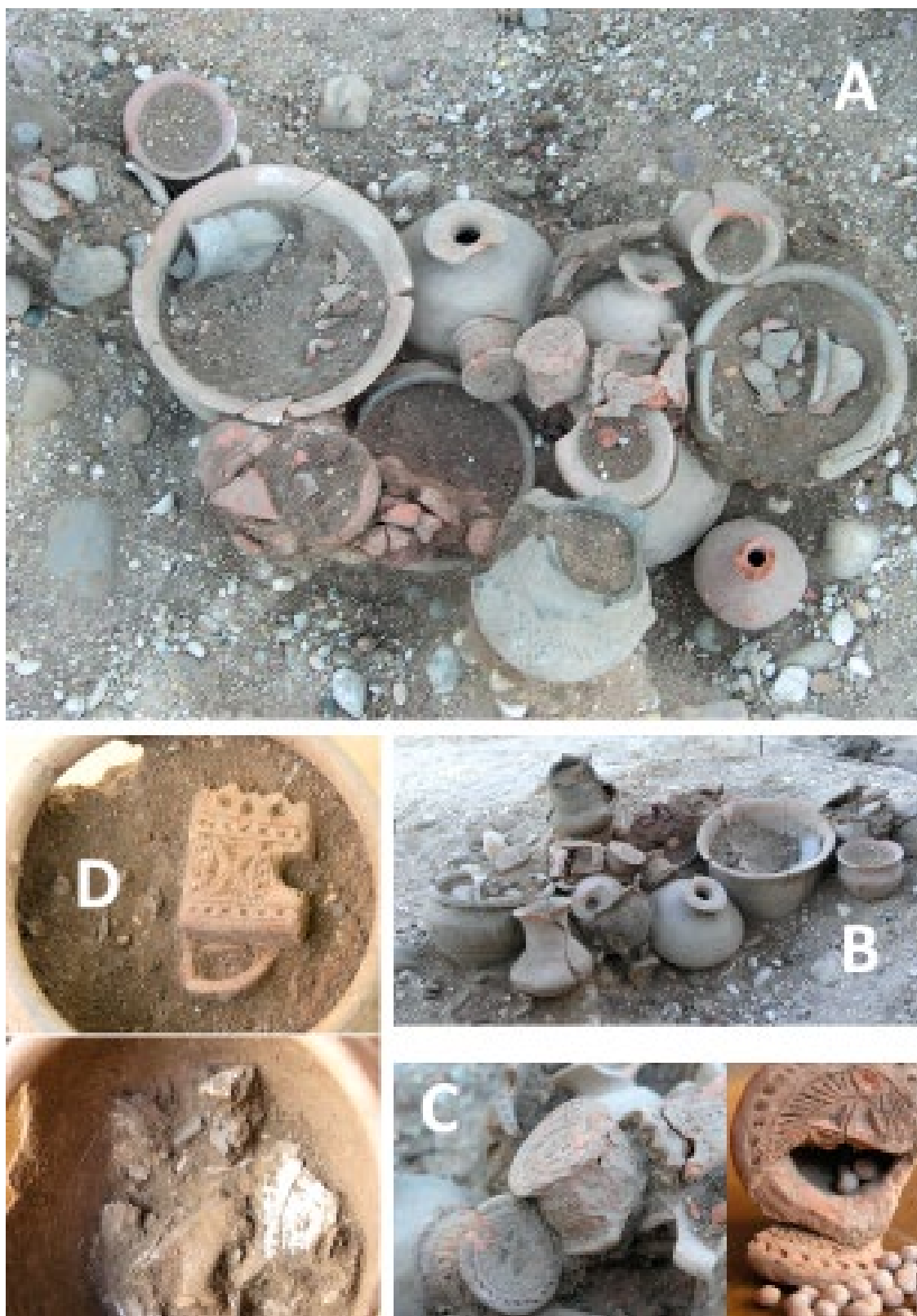
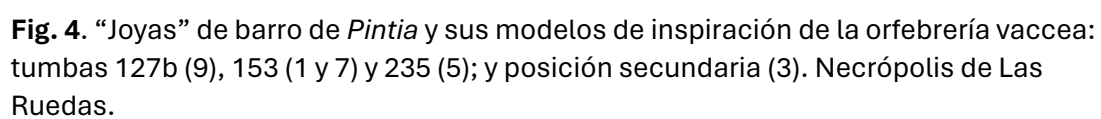


Fig. 3. Tumba 90 de la necrópolis de Las Ruedas. Diversas perspectivas (A y B), con detalles de los sonajeros sobre la urna cineraria o con sus pelltas de barro interior (C) y del interior de la urna cineraria, con la cajita sobre los restos óseos cremados, entre los que se distingue un diente incisivo (D).



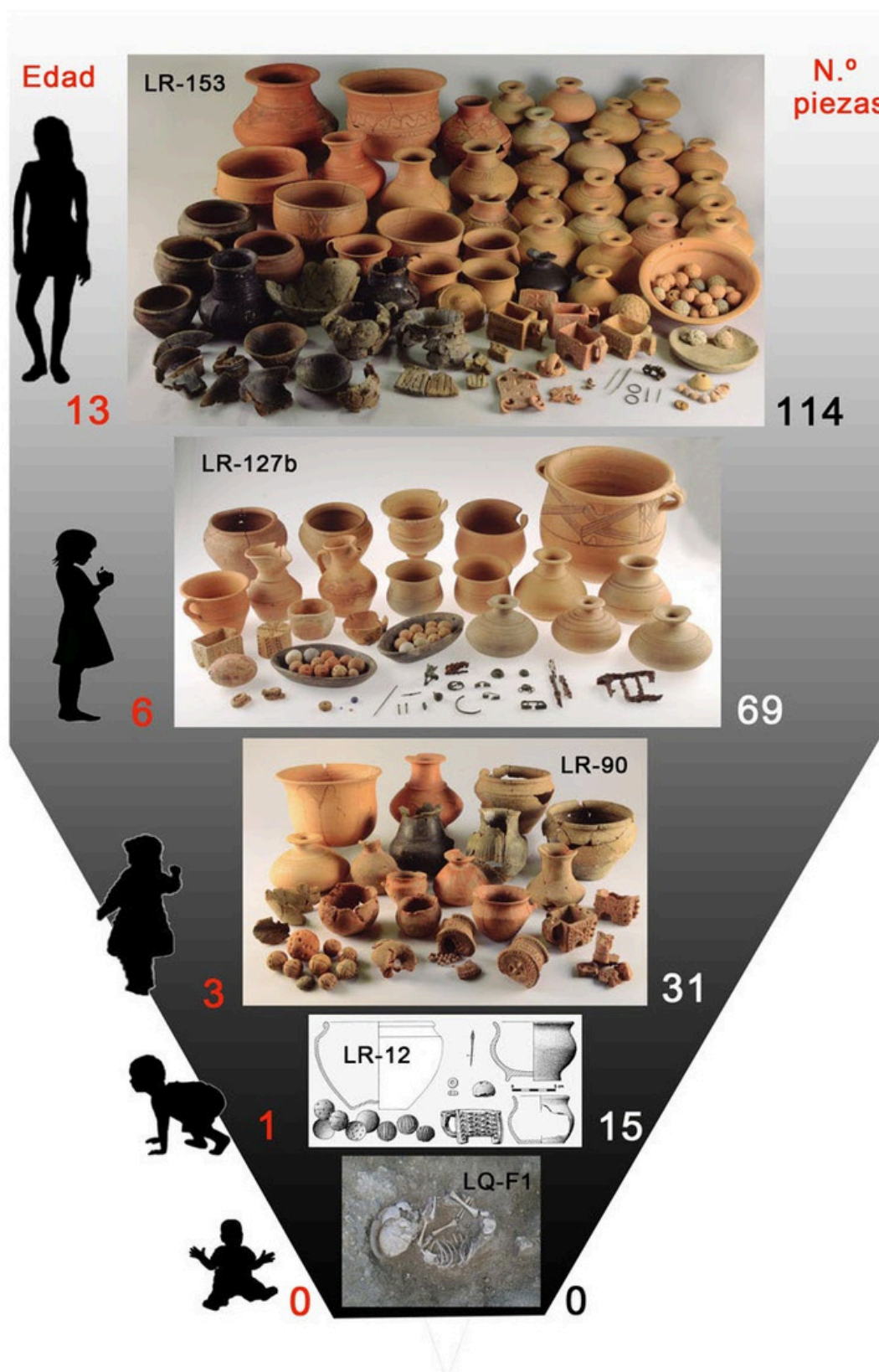


Fig. 5. La construcción de los afectos y el sentimiento de pérdida (emocional y dinástica) en la muerte prematura entre los vacceos, a través del registro arqueológico de la necrópolis de Las Ruedas (LR) y de la ciudad de Las Quintanas (LQ), *Pintia*.