

Concurso de Arte Urbano



CONCURSO DE ARTE URBANO “ADIÓS?”

El concurso es un proyecto impulsado por la Revista Adiós Cultural, editada por Funespaña, siguiendo su compromiso con la cultura y el arte en nuestro país, queriendo destacar en este caso el arte urbano, además de normalizar el concepto de la muerte en la sociedad.

El concurso se presenta como un encuentro artístico que se llevará a cabo en Zaragoza el viernes 26 de octubre, Auditorio de Zaragoza, coincidiendo con la celebración del Forum Panasef.

Posteriormente todos los trabajos serán expuestos en dicho Forum, desde ese mismo día tras la finalización hasta la clausura del Forum.

TEMÁTICA

La temática del mural gira en torno al “**Ciclo de la Vida**”.

Se valorará la **capacidad que tiene el artista, de manera gráfica, para ponerse en contacto con sus emociones y ofrecer una visión optimista y tranquilizadora, donde plasme la idea de la muerte, no como el final, sino como parte del Ciclo de la Vida**. Por ello, se deberá evitar cualquier tipo de expresión violenta, tétrica y desagradable de la muerte o del sufrimiento físico.

DINÁMICA DEL CONCURSO Y FECHAS

1. **Día 21 de septiembre:** fecha límite para la **presentación de solicitudes** y bocetos de los participantes.
2. **Día 28 de septiembre:** **Selección de los participantes** y posterior comunicación a los mismos.
3. **Día 26 de octubre:** Encuentro artístico para la **realización de los graffitis**.
4. **Día 27 de octubre:** **Exposición y votación popular**.
5. **Día 30 de octubre:** **Comunicación de ganadores** en la ceremonia de entrega de premios del Concurso de Cementerios 2018.

1. PRESENTACIÓN DE SOLICITUDES

Podrán participar los artistas urbanos de cualquier nacionalidad y edad.

Todas las personas interesadas en participar tendrán que enviar los siguientes documentos a info@revistaadíos.es, antes del día 21 de septiembre:

- a) **Boceto:** esbozo del diseño general y esquemático que dé una idea del trabajo final.
- b) **Nombre de la obra.**
- c) Autorización de la **cesión de derechos de imagen** para la retransmisión de la jornada y su posterior distribución.
 - * En el caso de participantes menores de edad, deberán adjuntar autorización expresa para la participación en el concurso por parte de alguno de los padres o tutor legal así como la autorización con la cesión de derechos de imagen.
- d) **4 fotografías de obras realizadas** por el artista anteriormente.
- e) Fotocopia del **DNI** o documento identificativo equivalente.
- f) **Teléfono y email** de contacto.

2. SELECCIÓN DE PARTICIPANTES

De todos los bocetos enviados, **la Organización seleccionará 8 participantes**, que serán los artistas que participarán en la realización definitiva de las obras en el encuentro artístico.

Esta decisión será comunicada el día 28 de septiembre a los seleccionados.

A cada uno de los seleccionados, tras la realización de la obra (punto 3), se le ingresará la cantidad de 200 euros (con la retención correspondiente) para cubrir los posibles gastos que la realización del graffiti les pueda ocasionar.

3. ENCUENTRO ARTÍSTICO

Tendrá lugar durante la jornada del viernes 26 de octubre en la fachada principal del Auditorio de Zaragoza. Para ello, los participantes tendrán que presentarse a las **9.30 h para su acreditación y distribución de espacios**.

El comienzo de la **realización de las obras será a las 10:00h**. A partir de entonces se dispondrá de **10 horas para su ejecución** (debiendo ser ésta fiel reflejo del boceto presentado).

El espacio a intervenir por cada artista será en un mural/panel de dm de 2,50x2metros dándoles anteriormente una imprimación o pintura blanca de base.

Finalizado el encuentro, todos los trabajos serán trasladados para su posterior exposición.

4. EXPOSICIÓN Y VOTACIÓN POPULAR

Las obras serán exhibidas, **el día 27 de octubre en el Forum Panasef, sito en Auditorio de Zaragoza, un marco único y representativo de la ciudad.**

El horario de exposición coincidirá con el del Forum.

Durante estos días, los visitantes podrán votar su obra favorita entre los trabajos expuestos (**votación popular**). Esta votación afectará al cómputo final de puntos del jurado, de la siguiente manera:

- Primer puesto: incremento del 40%
- Segundo puesto: incremento del 30%
- Tercer puesto: incremento del 20%

5. GANADORES

Un **jurado compuesto por especialistas** puntuará cada trabajo, atendiendo a **conceptos de plasticidad y positivismo del mensaje**, obteniendo así, y tras aplicar el factor corrector de la votación popular, el resultado final, siendo éste inapelable.

Este resultado se dará a conocer el **día 30 de octubre**, coincidiendo con la entrega de premios del Concurso de Cementerios 2018, procediéndose a la consiguiente entrega de premios.

6. PREMIOS

Con independencia de los 200 euros proporcionados a todos los participantes (punto 2), los premios tendrán las siguientes cuantías:

1er. Premio..... 1.250 €

2º. Premio..... 750 €

3er. Premio..... 500 €

Las bases del concurso se pueden descargar en la web www.revistaadios.es y para cualquier aclaración sobre las bases del concurso y las condiciones técnicas a tener en cuenta se puede contactar por medio del email info@revistaadios.es o en el teléfono 91.700.30.20.